

Journée en hommage à Onelio Vignando, sculpteur, bijoutier (1941-2021)

Dès 11h : Visite de l'exposition TranSMutations 1921-2021 à l'Espace TSM, Rue des Musées 44 à La Chaux-de-Fonds.

L'exposition présente de nombreux aspects du talent de l'artiste, et notamment la sculpture « la prémonition des tiroirs » (1973) de Salvador Dali et Onelio Vignando, parmi 60 œuvres de 10 artistes nationaux et internationaux. Voir le site www.tsm.ch/TranSMutations

16h : Hommage à Onelio Vignando, sculpteur, réalisateur du Carillon, sur l'esplanade du Carillon (en plein air)

Allocutions de Monsieur Théo Bregnard, Président de la Ville de La Chaux-de-Fonds ; M. Régis Huguenin, Conservateur du MIH ; M. Martin Geser, Directeur général de TSM Compagnie d'Assurances ; M. Marcel Schiess, Directeur artistique et commissaire de l'exposition TranSMutations 1921-2021.

Suivi, à 17h, dans la Salle Hans Erni du MIH, d'un Hommage à Onelio Vignando, sculpteur, bijoutier, designer ; l'homme, l'artiste, ses années d'école d'art et sa vie à La Chaux-de-Fonds, en présence de Mme Cléa Vignando, son épouse. Lecture d'un texte en hommage à son père, ainsi qu'un texte de Marcel Schweizer, par Maya Vignando, comédienne, Paris. Témoignage de Eddy Schöpfer, designer horloger, ami d'Onelio Vignando. Reportage dans son atelier de la rue Saint-Bernard, Paris 11ème arrondissement, montage de photographies de Marcel Schiess.

Un apéritif offert par le MIH clôturera cet hommage